



## I.I.S.S. "MARCO POLO"

**Liceo Linguistico e Istituto Tecnico Economico Statale - Bari**

*ITE: Amministrazione Finanza e marketing - Relazioni Internazionali per il Marketing - Sistemi Informativi Aziendali*

*Liceo Linguistico: Esabac - Esami Cambridge I.G.C.S.E. - CLIL*

codice fiscale 93449240725

codice meccanografico IISS: BAIS05900B

codice meccanografico L. Linguistico: BAPS05901T

codice meccanografico ITE: BATD05901N

# *Documento del consiglio di classe*

## *V A linguistico esabac*



a.s. 2025-26

<b>INDICE</b>	<b>PAGINA</b>
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	
- Docenti del consiglio di classe e continuità didattica	2
- Profilo della classe	3
<b>IL CORSO ESABAC: UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI</b>	4
<b>METODOLOGIE DIDATTICHE, VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO, OBIETTIVI E COMPETENZE RAGGIUNTI</b>	6
<b>PERCORSO CLIL ED EDUCAZIONE CIVICA</b>	7
<b>PERCORSI DI FSL E PER L'ORIENTAMENTO</b>	8
<b>ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA</b>	10
<b>FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	12
<b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>	
<b>ALLEGATO 1</b> Contenuti disciplinari singole materie e relazioni (dopo il 30 maggio)	
<b>ALLEGATO 2</b> Griglie valutazione prima prova, seconda prova, colloquio	
<b>ALLEGATO 3</b> Griglie valutazione ESABAC	

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

**COORDINATORE TRIENNIO:** prof.ssa: MARIA, PIA GARGANO

### Docenti Del Consiglio Di Classe

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
BERARDINO ANGELA	Conv. Francese	x	x	x
CARLONE EMANUELA	Francese		x	x
CIPRIANI CARMELO	Sostegno	x	x	x
DE PINTO LEONARDO	Conv. Inglese	x	x	x
GARGANO MARIA, PIA	Inglese	x	x	x
GIANNELLI MARIA TERESA	Conv. Spagnolo		x	x
LARASPATA LICIA	Scienze naturali e chimica	x	x	x
LAVERMICOCCA CARLO	Religione	x	x	x
LONGO FRANCESCA	Storia –Esabac-Italiano	x	x	x
LUCARELLI SABRINA	Matematica-Fisica	x	x	x
MASIELLO ANNARITA	Sostegno			x
MASSARO ARIANNA	Spagnolo	x	x	x
SORGENTE GAETANO	Scienze motorie	x	x	x
PETRACCONI MILENA	Filosofia	x	x	x
TRIGGIANI EMANUELE	Storia dell'Arte	x	x	x
VALENTE ANTONIA	Educazione Civica	x	x	x

## Profilo Della Classe

La classe quinta A, indirizzo linguistico, corso **EsaBac**, è composta da 21 alunni, 18 ragazze e 3 ragazzi. Gli studenti sono stati compagni per tutto il triennio e la composizione del consiglio di classe, fatta eccezione per qualche raro avvicendamento nel corso del quinquennio, ha consentito un percorso di studi nel complesso regolare.

La fisionomia della classe risulta nel suo complesso variamente articolata. Dal punto di vista della socializzazione, gli studenti hanno accentuato con il passare del tempo alcune divisioni che, nonostante le numerose attività di gruppo proposte dai docenti, hanno determinato il radicarsi di rapporti esclusivi e poco collaborativi.

Per quanto riguarda l'impegno profuso, la motivazione, la costanza nello studio e, di conseguenza, il livello di preparazione raggiunto, i risultati non sono omogenei. All'interno della classe si distingue una prima fascia di pochi alunni diligenti e motivati che hanno sempre seguito con attenzione e costanza il dialogo educativo impegnandosi responsabilmente a raggiungere un ottimo profitto nelle varie discipline. Detti alunni hanno saputo far tesoro di un approccio critico al sapere e sono segnalabili non soltanto per capacità di riflessione e rielaborazione autonoma dei contenuti, ma anche per aver acquisito capacità di giudizio e piena consapevolezza dei mezzi espressivi, anche nelle lingue straniere studiate.

Vi è poi una seconda fascia, comprendente un numero più ampio di alunni che hanno conseguito dei risultati nel complesso accettabili, anche se le loro conoscenze non sono sempre sostenute da un pieno approccio critico agli argomenti di studio e il loro impegno è stato spesso altalenante.

Vi è infine una terza fascia di alunni che hanno partecipato alle attività didattiche con alterne vicende e con un impegno talvolta superficiale e discontinuo. In qualche caso hanno dimostrato buone capacità di recupero e sono riusciti a colmare alcune delle lacune pregresse e a raggiungere gli obiettivi minimi delle varie discipline.

La frequenza alle lezioni non è stata assidua da parte di tutti gli alunni; molti studenti, infatti, hanno accumulato un numero sostanzioso di assenze, anche se sempre giustificate dalle famiglie con motivazioni di salute.

Va segnalata, infine, la presenza all'interno del gruppo-classe di una studentessa che ha frequentato il quarto anno in Francia nell'ambito di un progetto di intercultura.

## CREDITI FORMATIVI E CERTIFICAZIONI\*

In coerenza con le indicazioni fornite dal Garante della Privacy, il documento deve essere **privo di dati personali e/o informazioni riconducibili a singoli candidati**. Si rimanda al fascicolo personale dello studente per le eventuali certificazioni o altri crediti formativi o scolastici.

## IL CORSO ESABAC: UN SOLO ESAME, DUE DIPLOMI

### E S A • B A C - ESAME DI STATO ITALIANO BACCALAURÉAT FRANCESE

A partire dall'a.s. 2013-2014 questa sezione del triennio del Liceo Linguistico ha attivato la sperimentazione EsaBac che consente agli allievi italiani di conseguire simultaneamente due diplomi a partire da un solo esame, l'Esame di Stato italiano e il Baccalauréat francese.

Questo doppio rilascio di diplomi, reso possibile grazie all'accordo firmato il 24 febbraio 2009 dal ministro italiano dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR), Mariastella Gelmini, e il ministro francese dell'Educazione nazionale, Xavier Darcos, convalida un percorso scolastico veramente biculturale e bilingue. La doppia certificazione, valida anche nei Paesi dell'Area Francofona, costituisce un vero passo avanti per la cooperazione educativa tra i due paesi: una marcia in più per gli allievi italiani e francesi. La sperimentazione in lingua francese si integra in un solido sistema di conoscenze e competenze culturali e linguistiche consolidate da anni nell' I.I.S.S. Marco Polo di Bari.

L'ESABAC è un percorso di formazione integrato all'Esame di Stato, di una durata di tre anni (triennio). All'entrata, gli allievi devono avere un livello di lingua B1 (livello di competenza comunicativa in uscita dal biennio, già conseguito attualmente) in francese, e la formazione ricevuta permette loro di raggiungere il livello B2 al momento dell'esame.

Due discipline specifiche sono integrate alla preparazione dell'Esame di Stato: Lingua/Letteratura francese (4h alla settimana), conversazione in lingua (1h) e Storia (2h alla settimana) impartite totalmente in lingua francese.

Per le altre materie, gli allievi seguono i programmi nazionali.

Il percorso EsaBac permette agli allievi di approfondire le conoscenze della lingua e della cultura del paese partner. Vengono studiati in modo approfondito, in una prospettiva europea ed internazionale, i contributi reciproci della letteratura italiana e della letteratura francese.

Il programma comune di storia, realizzato in italiano e francese, ha l'ambizione di costruire una cultura storica comune ai due paesi, di fornire, altresì, agli allievi le chiavi di comprensione del mondo contemporaneo e prepararli ad esercitare le loro responsabilità di cittadino europeo, oltre che migliorare

il livello di competenza linguistica, poiché, a tutti gli effetti, realizza un percorso di apprendimento CLIL.

In Italia, le prove specifiche sono integrate all'Esame di Stato. Gli allievi italiani affrontano, in francese, una prova scritta di storia ed una doppia prova, scritta ed orale, di lingua e letteratura. I candidati avendo superato con successo, da un lato le prove dell'Esame di Stato e, dall'altro le due prove specifiche dell'EsaBac, si vedranno consegnare il diploma d'Esame di Stato, secondo la procedura in vigore in Italia, e il Baccalauréat francese, da parte del rettore dell'accademia di Grenoble. In allegato l'accordo di riferimento.

### **ESPERIENZA DEL CORSO ESABAC**

L'apprendimento linguistico si è avvalso sia del contributo del docente di madrelingua, sia di moderne tecnologie, come l'utilizzo costante dei laboratori. L'approccio allo studio di una materia scientifica come la storia su un testo complesso in lingua straniera ha comportato un carico di lavoro ed impegno significativo al quale gli studenti hanno risposto con serietà, generalmente costante. Dal punto di vista delle conoscenze e delle competenze gli studenti hanno arricchito il quadro delle conoscenze storiche; hanno migliorato l'abilità linguistica e la competenza di lettura e decodifica di testi di diverso genere e natura multimediale; hanno perfezionato l'approccio metodologico diverso suggerito dal manuale francese e dal tipo di prova prevista.

L'atmosfera multiculturale promossa dall'inserimento nel curriculum scolastico italiano di studi specialistici in lingua straniera secondo la metodologia C.L.I.L. con tutto il peso che questo implica a livello di orario (due ore di lezione settimanali in più), di impegno, di organizzazione, di carico di lavoro sia per gli alunni che per gli insegnanti, ha costituito una risorsa, oltre che una sfida didattica e metodologica.

Alla luce di quanto detto, i risultati conseguiti sono complessivamente positivi e vanno dall'eccellenza di un gruppo particolarmente preparato, al buon livello di acquisizione delle competenze conseguito da un considerevole numero di alunni, al livello sufficiente di un gruppo ristretto di studenti.

Le prove d'esame della parte specifica EsaBac si svolgeranno secondo le modalità previste e specificate nell'art. 23 dell'ordinanza ministeriale n.55 22/03/24 concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico corrente.

## METODOLOGIE DIDATTICHE, VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	<i>Si veda il PTOF d'Istituto</i> <a href="https://www.marcopolobari.edu.it/ptof-2/">https://www.marcopolobari.edu.it/ptof-2/</a>
Competenze Trasversali, Competenze Chiave, competenze per assi	

Nel corso del triennio sono state messe in atto, sia a livello di consiglio di classe che per iniziativa di singoli docenti, strategie didattiche e metodologie di insegnamento-apprendimento di vario tipo, come lezioni frontali, lezioni interattive, lezioni di problem solving, esperimenti laboratoriali, analisi di casi, laboratori di lettura, analisi e interpretazione dei testi attraverso schede-guida, riflessioni guidate su documenti storici e multimediali diversi, fotografici, filmici o di diapositive, attività di cineforum in lingua originale, lettura e commento di articoli di attualità, utilizzo di tecnologie avanzate (uso della LIM e del computer, ricerche in Internet, ecc.), organizzazione di discussioni collettive e di gruppi di lavoro.

Sono state largamente impiegate le competenze digitali mediante l'impiego di web app come zappar code, qr code, thing link, canva, genially, adobe spark.

Un carattere costante ed imprescindibile costituisce la lettura diretta dei testi oggetto di studio, con continui approfondimenti di attualità.

Nel corso dell'anno sono state effettuate diverse modalità di verifica ed esercitazioni per valutare il grado di assimilazione dei contenuti e delle competenze acquisite anche nelle discipline orali. La tipologia privilegiata dai docenti di lingue, come concordato in sede di dipartimento, è stata quella dell'analisi e comprensione di testi originali accompagnati da questionari e produzioni libere.

Le verifiche orali si sono svolte sia con domande brevi che con interrogazioni di più ampio respiro, al fine di accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati e le abilità logico espressive, sia nella lingua madre, che nelle tre lingue straniere. Sono state effettuate non meno di due verifiche orali a quadrimestre, con modalità dialogiche, favorendo l'interazione tra studente, docente e gruppo classe e curando, in particolare, per taluni nodi tematici, la pluri-disciplinarietà tra le varie materie.

Sempre più spesso gli studenti hanno impiegato dei prodotti multimediali in PowerPoint o produzioni video per esporre le conoscenze sugli argomenti studiati.

Nella valutazione il Consiglio di Classe ha tenuto conto dei seguenti elementi:

- effettivo raggiungimento degli obiettivi stabiliti;
- progressi rispetto alla situazione di partenza;
- partecipazione al lavoro scolastico e interesse mostrato;
- assiduità dell'impegno sia in classe che a casa;
- particolari attività svolte e partecipazione a corsi extracurricolari nell'ambito delle varie discipline;
- comportamento con compagni, docenti ed altre componenti della comunità scolastica.

### PERCORSO C.L.I.L. E EDUCAZIONE CIVICA

Nell'anno scolastico 2025/26 sono state svolte 12 Unità didattiche sul CLIL arte (12 come nel precedente anno scolastico). Le lezioni hanno riguardato i seguenti argomenti in forma di esercitazione scritta svolta in aula, allegata su Classroom e trascritta sul registro Argo:

1. Canova, Cupid and Psyche (reading and questionnaire)
2. Delacroix, Liberty leading the people (reading and questionnaire)
3. Monet's Cathedral (reading and questionnaire)
4. Van Gogh's Bedroom (reading and questionnaire)
5. Morisot's Summer Day (comprehension and crossword)
6. Munch, The Scream (reading and oral test)
7. Matisse's Joy of Life (reading and questionnaire)
8. Matisse's Dance (reading and questionnaire)
9. Picasso: a comparison between two painting (fill the gaps test)
10. Picasso: Guernica (reading and summary)
11. Dali's The persistence of memory (reading and questionnaire)

Relativamente a **Educazione Civica**, invece, come concordato da tutti i docenti delle classi quinte, durante l'anno scolastico la classe ha svolto due moduli, il primo dal titolo *La pace (im)possibile* e il secondo dal titolo *Dai diritti fondamentali ai diritti costituzionalmente garantiti*. I moduli sono stati svolti in maniera pluridisciplinare e hanno visto coinvolte la maggior parte delle discipline, in primis Diritto, in cui sono stati trattati argomenti come il Parlamento e le principali figure istituzionali, ma anche le lingue straniere, con approfondimenti relativi ai sistemi politici dei Paesi stranieri coinvolti.

## PERCORSI DI FSL E ORIENTAMENTO

La classe è stata impegnata in due principali progetti di FSL.

### **1. “Run your own business” (in collaborazione con Unicredit spa)**

Questo percorso, svolto durante l’anno scolastico 2023-2024, si inserisce nell’ambito dello sviluppo della cittadinanza attiva e responsabile al fine di aumentare la consapevolezza economica e incoraggiare lo spirito imprenditoriale. E’ stata utilizzata la piattaforma online di cooperative learning “Startup your life” di Unicredit spa. Durante il percorso di FSL, sono state utilizzate metodologie didattiche che hanno posto gli alunni “in situazione”: il *problem solving*, *action-oriented learning* il *learning by doing*, *time management* il *cooperative learning* ed il *role playing* sono infatti divenuti validi strumenti per l’acquisizione di competenze spendibili sul mercato del lavoro.

Le fasi progettate hanno anche consentito agli alunni di acquisire le *soft* e le *life skills* indispensabili per raggiungere l’obiettivo previsto da “Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile” che nel punto 4.4 recita: “Entro il 2030, aumentare sostanzialmente il numero di giovani e adulti che abbiano le competenze necessarie, incluse le competenze tecniche e professionali, per l’occupazione, per lavori dignitosi e per la capacità imprenditoriale”.

Il percorso si è concluso con un *project work*, che ha rappresentato l’applicazione pratica dei contenuti appresi nella prima fase più prettamente didattica e informativa.

Il progetto di FSL in questione, apparentemente non strettamente connesso con l’area professionalizzante di un liceo linguistico, in realtà ha offerto agli studenti di questo indirizzo l’opportunità di familiarizzare con argomenti e con prodotti finanziari che sarebbero stati altrimenti esclusi dal loro percorso di studi e che sono invece estremamente importanti in prospettiva del loro futuro lavorativo e di cittadini.

### **2. “Consapevolezza sociale e volontariato” (in collaborazione con l’associazione INCONTRA)**

Il progetto di FSL in questione, svolto nell’anno scolastico 2024-2025, aveva come obiettivo rendere gli studenti consapevoli delle disuguaglianze sociali presenti nel nostro tessuto cittadino e regionale, situazioni di persone “ai margini” e che, di fatto, sono “invisibili” agli occhi dei più. Si proponeva, inoltre, di rendere questa conoscenza non solo teorica, ma pratica, trasformandola in “impegno personale”, facendo in modo che valori quali la gratuità, l’attenzione all’altro e la reciprocità arrivassero agli studenti e diventassero non un fatto occasionale, bensì elementi determinanti nella quotidianità di ognuno di essi, favorendo la comprensione intellettuale ed emotiva che *l’homo economicus* (che usa

come suo criterio di azione l'utilità e come fine il benessere individuale) va sostituito con *l'homo reciprocans* (colui che non pensa soltanto all'autoprofitto, ma percepisce di far parte di un contesto più ampio e che vede i propri interessi, bisogni e obiettivi, naturalmente legati a quelli del resto della comunità), nella consapevolezza che il bene di tutti è inevitabilmente collegato al bene di ognuno.

Il percorso includeva varie fasi, teoriche e pratiche:

1. lettura e analisi del testo di Diletta Bellotti, *Pomodori rosso sangue*, e incontro con l'autrice;
2. conoscenza dei luoghi e dei modi in cui opera l'associazione INCONTRA;
3. collaborazione operativa con l'associazione mediante banco alimentare, market sociale, magazzinaggio, raccolta farmaci;
4. elaborazione di un prodotto multimediale che illustrava il lavoro fatto e i risultati raggiunti.

Oltre a favorire e promuovere la cultura dell'impegno sociale e della cittadinanza attiva e responsabile, il percorso ha consentito agli studenti di sviluppare le competenze relazionali, organizzative e le abilità personali (*life skills*) anche come aspiranti volontari.

### 3. **“CWMUN New York”** (solo per due alunne)

Questo progetto si è articolato in tre fasi: la prima prevedeva lezioni teoriche presso il liceo scientifico A. Scacchi di Bari; la seconda prevedeva video-lezioni utilizzando la piattaforma Zoom; la terza si è svolta presso la sede ONU di New York.

### 4. **“Oltre le barriere: volontariato e crescita inclusiva”** (solo per un alunno), in collaborazione con la società cooperativa sociale “Amelio Nicolodi” di Bari.

### 5. **“Il risparmio che fa scuola”** (solo per un alunno), progetto online utilizzando la piattaforma Wonder what.it.

I percorsi di orientamento sono stati di almeno 30 ore (come previsto dalle Linee guida per l'orientamento, Legge 29 dicembre 2022, n. 197) e sono stati monitorati dal docente referente all'orientamento della classe. La maggior parte dei moduli rientra tra le attività di ampliamento dell'offerta formativa sottoelencate.

## ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

(secondo biennio e quinto anno)

- Spettacolo teatrale in lingua spagnola “*Pablo Picasso*”;
- Partecipazione al XX meeting a cura di “Rete città sane”
- Partecipazione ad incontri di orientamento universitario (Salone dello Studente presso la Fiera del Levante, incontro di presentazione della facoltà di Economia dell’Università di Bari e delle facoltà giuridiche ed economiche della LUMM, incontro con i referenti delle Forze Armate, incontro con i referenti della scuola di mediazione linguistica Carlo Bo e Bona Sforza, partecipazione all’Open Day del Politecnico e del Campus Universitario di Bari);
- Partecipazione alla conferenza sulla donazione del sangue, degli organi e del midollo osseo a cura delle associazioni FRATRES, ADMO e AIDO;
- Partecipazione di quattro alunne ad un progetto ERASMUS in Austria ed in Belgio;(quarto anno)
- Visione del film *Oppenheimer* in lingua originale inglese;
- Partecipazione alla Giornata della Memoria c/o il teatro Piccinni;
- partecipazione allo spettacolo in lingua inglese *Dr Jekyll and Mr Hyde* presso lo Showville di Bari;
- teatro in lingua spagnola *El Cartero de Neruda*;
- teatro in lingua francese *Garçon de café*;
- partecipazione ai Giochi della Gioventù;
- visione del film *Norimberga*;
- stage linguistico in Spagna;
- Partecipazione al Festival di Rigenerazione Urbana “Spazi di Transizione verso costa Sud” Bari - Spazio Murat;
- lettura in classe del libro “Il suicidio di Israele” di Anna Foa e successivo incontro con l’autrice presso teatro Piccinni Bari;
- Partecipazione all'attività di orientamento sulle professioni sanitarie dell'associazione Schoolbusters,
- Atelier con esperto madrelingua dell’Alliance française di Bari sul tema “Le débarquement en Normandie”;
- Viaggio di istruzione in Francia;

- Incontro con l'autrice di *Pomodori rosso sangue*, Diletta Bellotti;
- Partecipazione al banco farmaceutico;
- Partecipazione al meeting del volontariato;
- Partecipazione al cineforum in italiano (*Io capitano*);
- Partecipazione al progetto “La fame e la sicurezza alimentare” in collaborazione con la comunità di S. Egidio;
- Incontro con il responsabile del centro disturbi alimentari di Bari nell'ambito del progetto salute “Nessuno mi può giudicare”;
- Partecipazione al progetto “NOI cittadini della nostra scuola”;
- Partecipazione al progetto “Settimana del Blu 2024” – spiaggia di Pane e Pomodoro;
- Teatro in spagnolo ad Avellino e visita della città di Benevento.
- corso sulla sicurezza.

**FIRME DOCENTI COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE**

BERARDINO ANGELA	Conv. Francese	
CARLONE EMANUELA	Francese	
CIPRIANI CARMELO	Sostegno	
DE PINTO LEONARDO	Conv. Inglese	
GARGANO MARIA, PIA	Inglese	
GIANNELLI MARIA TERESA	Conv. Spagnolo	
LARASPATA LICIA	Scienze naturali e chimica	
LAVERMICOCCA CARLO	Religione	
LONGO FRANCESCA	Storia –Esabac-Italiano	
LUCARELLI SABRINA	Matematica-Fisica	
MASIELLO ANNARITA	Sostegno	
MASSARO ARIANNA	Spagnolo	
SORGENTE GAETANO	Scienze motorie	
PETRACCONI MILENA	Filosofia	
TRIGGIANI EMANUELE	Storia dell'Arte	
VALENTE ANTONIA	Educazione Civica	

Bari, 15 maggio 2026